

## **BILBOKO ZINEMALDI FANTASTIKOAK - FANTEK AZAROAREN 7TIK 12RA BITARTEAN OSPATUKO DEN XXVI. EDIZIOAREN PROGRAMAZIOA AURKEZTU DU**

- Edizio berri honetan 10 film luze lehiatuko dira [Zinemaldiko](#) Atal Ofizialean.
- FANT LABURREAN sekzioak, 21 lan proiektatuko ditu, horietako 10 euskal errealizadoreenak, Film Labor hoberenaren saria irabazteko hautagai izango direnak. Halaber, epaimahaiak beste bi sari emango ditu: Euskal Film Labor hoberena eta Film labor hoberena.
- Zinemaldiak beldurrezko eta fantasiako zinemaren hiru izen handi omenduko ditu FANT Maisuak sailean: John Carpenter, Donald Cammell eta Bong Joon Ho.
- Aurten, Galder Gaztelu – Urrutia, 'El Hoyo'-ko zuzendariak, jasoko du FANTROBIA saria.
- Zinemaldirako sarrerak salgai egongo dira Gólem – Alhóndigako webgune eta leihatiletan bihartik aurrera. Gólem zinemetan programatutako proiektio guztietarako bonoa zinemaldiaren webgunean egongo da salgai, 30€-ko prezioan. Saio bakarrek 5€-ko prezioa izango dute. Gólem-Alhóndigako 2. aretoan programatutako tituluek sarrera librea izango dute lekua bete arte.
- FANTek sorkuntza plataforma propioa jarriko du abian aurten, eta bertan egongo dira zinemaldian gozatu ahal izango diren film labor gehienak.
- FANT #BilbaoUdazkena2020 programazioaren barruan dago.

*(Bilbo, 2020ko urriaren 13a).*- [Bilboko Udalak antolatzen duen Bilboko Zinemaldi Fantastikoa – FANT](#) azaroaren 7tik 12ra ospatuko da. Joan den udaberriko osasun gorabeherengatik atzeratu ondoren, zinemaldia udazken honetan iritsiko da Bilbora askotariko programazioarekin.

**Bilboko Zinemaldi Fantastikoaren - FANT 26aren** programazio osoa gaur goizean aurkeztu da Bilboko Udalean, Kultura eta Gobernantza zinegotzia Gonzalo Olabarria eta FANTeko zuzendaria Vanesa Fernández bertan zirela.

Inaugurazio ekitaldia, Olatz Ganboa eta Diego Perez aktoreek aurkeztuta, zinemaldiari emango dio hasiera, azaroaren 7an, 19:00etan, Azkuna Zentroa - Alhóndiga Bilbaoko Auditorioan.

FANT zinemaldiari hasiera dion proiektioa '**Psycho Goreman**' izango da. **Steven Kostanski** da zuzendaria eta 80ko hamarkadako estetika duen zientzia fikziozko filma da. Honekin batera, **Paul Urkijoren 'Dar – Dar'** film laborra proiektatuko da, duela gutxi Sitgesko zinemaldia inauguratu duena.

Bi film horiek Bilboko kultur panoraman fantasiatzko eta beldurrezko zinea protagonista izango duten sei egunei bide emango diete.

**Lehiaketarako Atal Ofizialaren barruan, Film Luze Hoberenaren, Gidoi Onenaren eta Zuzendaritza Berritzaileenaren Sarietara aurkezten diren 10 filmen artean, estatuko bi estreinaldi daude: 'Boy Meets Gun', (NETH, 2020), Joost van Hezikek zuzenduta eta 'Nuclear', (UK, 2019), Catherine Linstrumek zuzenduta.**

Horrez gain, **Film Luze Hoberenaren** saria, 3.500 eurokoa, jasotzeko aukera ere izango dute beste hauek: **'A Good Woman Is Hard To Find'** (UK/BEL, 2019), **Abner Pastollek** zuzenduta; **'Amigo'** (ESP, 2019), **Oscar Martín** zuzendariarena; **'Amulet'** (UK/AEU, 2020), **Romola Garaik** zuzenduta; **'Darlin'** (USA, 2019), **Pollyana McIntoshek** zuzenduta; **'Host'** (UK, 2020), **Rob Savagerena**. Azken hau konfinamenduan zehar Zoom plataformaren bidez filmatu zen eta, konfinatuta, ouija saio bat egitea erabakitzen duten lagun batzuen istorioa kontatzen du. Horrez gain, **Miguel Llansó** zuzendariaren **'Jesus Shows You Way To The Highway'** (ESP, 2019); **Ping Lumpraploeng** errealizadorearen **'The Pool'** (2019, THA) eta **Brandon Christensenen 'Z'** (CAN, 2019) ere ikusi ahal izango dira.

## **FANT LABURREAN**

2020ko edizio berri honetan, film laburrek pisu handia dute zinemaldiaren programazioan.

**Euskal film laburrak izango dira protagonista larunbatean, hilak 7, gaueko saioan.** Saio honetan **10 film laburrak** proiektatuko dira, eta horien artean bi nabarmentzen dira: **'Un coche cualquiera'** eta **'La Operación'**, **David Sañudok** zuzendutak. Duela gutxi saritu dute Donostiako Zinemaldian bere Ane film luzeak.

Euskal errealizadoreen lehiaketarako **hamar lan horiek jatorrizko bertsioan ikusi ahal izango dira, euskarazko edota gaztelaniazko azpitoluekin, Azkuna Zentroko Auditorioan, 22:00etan, ekitaldi eta inaugurazio filmaren ondoren. Epaimahaiaren saria Euskal Film Labur hoberenari (2.000 euro) eta Publikoaren saria Film Labur hoberenari (3.000 euro) eskuratzeko hautagaiak dira.**

Hauek dira lehiaketan parte hartuko duten euskal film laburrak:

- **'Ahí afuera', David Ontoriarena.**
- **'Un coche cualquiera', David P. Sañudorena.**
- **'Leyenda dorada', Chema García Ibarra eta Ion de Sosarena.**
- **'Love', Javier Chuecarena.**
- **'Moda', Imanol Ortízena.**
- **'Mugakoloreak', Oier Fuentesena.**
- **'Multibertsoa', Naroa Elkoro, Asier Errazkin eta Egoitz Albisuren.**
- **'La operación', David P. Sañudorena.**
- **'Pánico en Artea', Iñaki Etxezarraga Erauzkinena.**
- **'Polter', Álvaro Vicariorena.**

Film hauekin batera, beste hamabi film labur aurkeztu dira. Proposamen horietatik lau iparramerikarrak dira, hiru europarrak eta bost Estatukoak: **Jamie Gyngellen '4x6'** (UK, 2019); **Victor Catalaren 'A Little Taste'** (ESP, 2019); **Julien Daviden 'Chicken Of The Dead'** (FR, 2019); **Francesca Catalaren 'El Llibre'** (ESP, 2019); **'Hand In Hand'**, (SWI, 2019), **Ennio Ruschettirena: 'Hot Flash'** (CAN, 2019), **Thea Hollatz zuzendaritzapean; 'Maldita'** (ESP, 2019), **Suso Imbernón eta Juanjo Moscardó Rius zuzendariena; 'O.I.'** (CAN, 2018), **N'cee Van Heerden zuzendaritzapean; 'Pozo'**, (ESP, 2019), **Diego Puertasena; 'Regret'** (CAN, 2020), **Santiago Menghinirena; 'Réplica'** (ESP, 2020), **Álvaro de la Hozek zuzenduta; eta, azkenik, 'Seek'**(USA, 2020), **Aaron Morgan iparramerikarrarena.**

Hamabi film labur hauek Epaimahaiaren saria Film Labur onenari eta Publikoaren saria Film Labur hoberenari irabazteko hautagaiak dira, Biak 3.000 eurokoak.

## **DOAKO PROIEKZIOAK GÓLEM-ALHONDIGAKO 2. ARETOAN**

### **• IKUSPEGI FANTASTIKOA**

Zinemaldiaren hainbat ediziotan gertatu den bezala, aurten ere kartelak eskaintza zabala eta interesgarria du, eta FANTera iritsiko da Atal Ofizialaren programazioa osatzeko. Beste behin ere, **Gólem-Alhóndiga zinemetako 2. aretoan izango da, eta sarrera doakoa izango da.**

**Ikuspegi Fantastikoa atalean sei film proiektatuko dira.** Atal honetako lehiaketarako sei produkzioak hauek dira: **José Luis Montesinosen 'Cuerdas'**, (ESP, 2019); **Ayar Blascoren 'Lava'**, (ARG, 2019); **'Luz: The Flower Of Evil'** (Col, 2019), Kolonbiako **Juan Diego Escobar zuzendariarena; 'Zerø'** (ESP, 2019), **Iñaki Sánchez Arrietarena eta Pablo Schembriren 'Zombies en el cañaveral. El documental'** (ARG, 2019).

**Ikuspegi Fantastikoa sekzioan ere parte hartzen du, baina lehiaketan parte hartu gabe, 'Urubú', Alejandro Ibañez, Chicho Ibañez-Serradorren semearen opera primak.**

**Atal honetan ere film laburrek pisu berezia dute.** Horrela, **Gólem – Alhóndiga zinemetako 2. aretora** hurbiltzen denak, larunbatean, hilaren 12an, **11 film labur** proiektatuko dituen saio batez gozatu ahal izango du, horietatik zortzi Estatuko errealizadoreek zuzendu dituzte, bi frantziarrak dira eta bat kanadarra: **'400 MPH'**, (FR, 2019), **Paul-Eugène Dannaud, Julia Chaix, Lorraine Desserre, Alice Lefort, Natacha Pianeti eta Quentin Tireloquek zuzenduta; 'Amandine'** (ESP, 2019), **Juan Carlos Mostazak zuzenduta; 'Casa'** (ESP, 2019), **Alberto Evangelioarena; 'La colleja'** (ESP, 2019), **Sergio Morcillorena; 'Eco'** (ESP, 2019) **Aitor de Miguelek zuzenduta; 'Lay Them Straight'** (CAN, 2019), **Robert Deleskiek zuzenduta; 'No quiero estar sola'**, (ESP, 2019), **Sergio Rozasena; 'Norman'** (ESP, 2019), **Gigi Romerorena; 'Onde dormen as gaivotas'** (ESP, 2020), **Dani Cornesek zuzenduta; 'PTSD'** (FR/BEL 2019),

**Claudia Cortés Espejo, Lora D'addazio eta Mathilde Remyk zuzenduta; eta 'La última Navidad del universo' (ESP, 2019), David Muñoz eta Adrián Cardonarena.**

Hamaika film labur horietako batek Film Labur hoberenaren saria jasoko du Ikuspegi Fantastikoa sekzioan, eta 2.250 euro irabazi ahal izango ditu.

- **FANT MAISUAK**

Beste urte batez, **FANTeko maisuak ezin ziren falta zinemaldiaren programazioan. Sei egunetan zehar, John Carpenterren film onenak ikusteko aukera izango dute generoa maite dutenek.** Beldurrezko zinemaren erreferente handienetako bat dena, **'La Cosa', 'La Niebla' eta 'En la boca del miedo'** filmekin omenduko dute FANTen.

**Donald Cammell**, Edinburgon jaiotako zinema zuzendari eta gidoilari britainiarra, FANT Maisuak atalean ere izango da, eta **'El Blanco del ojo' eta 'Engendro Mecánico'** filmekin zinemaldiak gogoratuko du.

Atal hau osatzen duen hirugarrena **Bong Joon Ho** korearra da, aurreko Oscar sarien edizioan **'Parásitos'** filmarekin 5 estatuatxo irabazi zituena, bost horien artean Film Onenaren Oscarra nabarmenduz. **Bilbon, gainera, pelikularen zuri-beltzeko kopia estreinatuko da, 'Memories of Murder', 'Mother', 'The Host' eta 'Snowpiercer' filmekin batera.**

- **LA AVENTURA**

Gaur egungo beldurrezko zinema ezingo litzateke ulertu, ezta gozatu ere, 'La aventura' banatzailearen lanik gabe; izan ere, 2013tik alaitasun bat baino gehiago eman dio fantasiazko eta beldurrezko zinemaren zaleei, azken urteetako izenburu garrantzitsuenetako batzuk zinema-aretoetan estreinatzerara ausartu baita.

La Aventurak zinemaldian bi filmekin parte hartuko du; alde batetik, **Rob Granten 'Harpoon'** film amerikarra, non hiru lagun ozeanoaren erdian jitoan geratu diren. **Carlo Mirabella-Davisen 'Swallow'** kanadarra ere publikoarekin partekatuko du. Film honetan, Hunter, haurdun dagoela jakin berri duen etxeoandreak, ezagutzen ez duen arrazoiren batengatik, bere osasunerako arriskutsuak diren objektuak kontsumitzeko tentazioa sentitzen du.

**PROIEKZIO BEREZIAK**

**FANT 26k Alex de la Iglesiaren HBO**rako **'30 monedas'** telesail berriaren estreinaldia hartuko du **Bilbon**. Telesaila azaroan estreinatuko da plataforman, baina errealizadore bilbotarrak **azaroaren 8an Azkuna Zentroko Auditorioan** ikusgai izango den proiektio berezi batekin aurreratuko du bere estreinaldia. '30 monedas' telesailaren premisa hau da: Judasek 30 txanponengatik traizio egin zion Jesukristori, eta 2000 urte geroago horietako bat Espainiako urruneko herri batean agertzen da. **Estreinaldi hau aprobetxatuz, zinemaldiak 'La Comunidad' bilbotarraren filmografiako izenburu**

**garrantzitsuenetako bat omenduko du; izan ere, 2020an 20 urte beteko ditu film horrek, eta hilaren 10ean emango dute, Gólem-Alhondigako 1. aretoan.**

Proiektzio berezien atalean sartzen den bigarren filma lehen aipatutako **'Parásitos'** filmaren zuri-beltzeko kopia da. **Asteazkenean, hilak 11, izango da ikusgai Gólem zinemeko 1. aretoan.**

### **ITXIERA**

**Larunbatean, hilak 12, 'The Mortuary Collection' (USA, 2020) filma proiektatuko da Azkuna Zentroko Auditorioan, 19:00etan. Ryan Spindell zuzendari estatubatuarren filma Bilbon estreinatuko da, Sitgeseko zinemalditik pasatu ostean.**

FANT zinemaldiren 26. edizio honetako palmaresa egun horretan bertan emango da ezagutzera, Azkuna Zentroko Auditorioan egingo den gala batean, Olatz Ganboa eta Diego Perez aktoreek aurkeztuta.

**FANTen aurtengo edizioko irabazleak nor diren hautatzeaz arduratzen den epaimahaia hauek dira:**

- **Atal Ofiziala:** Paul Urkijo Alijo, zuzendaria; Benja de la Rosa, zuzendaria eta aktorea; eta Mafalda González Alegre, Atresmediako kazetaria.
- **Ikuspegi Fantastikoa:** Alberto Abuin, zinema-kritikaria eta egilea 'CINE XXI' liburu kolektiboan; Bego del Teso, Diario Vascoko, Berriako eta Euskadi Irratiko kazetaria; eta Gorka Aguirre, makillaje-efektuetan aditua.

2020an, fantasiako generoan gero eta garrantzi handiagoa hartzen ari den figura aintzatesten duen FANTROBIA saria Galder Gaztelu - Urrutia **'El Hoyo'**ko zuzendari bizkaitarrarentzat izango da. Film hau Nazioarteko Film onenaren Oscarrerako Estatuan aurrez hautatutako hiru filmetako bat da, eta, gaur egun, mundu osoko Netflixen historiako 10 film ikusgarrienen artean dago. Filmak hainbat sari jaso ditu: Efektu Berezi Onenentzako Goya 2020 saria, Torontoko Nazioarteko Zinemaldiko Publikoaren Saria eta Sitgesko Zinemaldian 4 sari (Publikoa, Epaimahaiaren Film Onena, Kritikaren Film Onena eta Errebelazio-Zuzendaria).

### **BONOAK ETA SARRERAK**

**Zinemaldi osorako abonua, Golem-Alondegiko ordainketa saio guztietarako sarbidea ematen duena, baita Azkuna Zentroko Auditorioko inaugurazio eta itxiera galetarako ere, urriaren 14an jarriko da salgai 30 euroko prezioan, Gólem – Alhóndigako txarteldegietan eta zinemaldiaren webgunean, agortu arte.**

**Saio bakar baterako sarrerek 5 euroko prezioa izango dute eta bihartik aurrera (asteazkena, hilak 14) Gólem – Alhóndigako txarteldegi eta webguneetan ere eros daitezke.**

**Gólem – Alhóndigako 2. aretorako programaturiko zinema-saio guztiak doakoak izango dira, leku-kopurua osatu arte. Saio horietarako tiketak saio bakoitza baino 15 minutu lehenago hartuko dira zineman.**

Berrikuntza gisa, nabarmentzekoa da aurten FANTek sorkuntza propioko plataforma bat jarriko duela abian, eta zinemaldian gozatu ahal izango diren film labur gehienak bertan kokatuko dira. Zinemaldiko bonuaren erabiltzaileak plataforma honetara behin bakarrik sar daitezke, doan, saio bakoitzeko, edukiak ikusteko. Bonurik ez dutenek, film laburrak 5 euro trukean ikusi ahal izango dituzte (sarreraren prezioa bera).

### **#BILBAOUDAZKENA2020**

**Programa hau [#BilbaoUdazkena2020](#) ekimenaren barruan kokatzen da.** Ekimen horrek kultura-planeraz beteko du Bilbo urrian eta azaroan, Bilboko Udalak kultura-sektorearen aldeko apustua dela eta, [COVID-19](#) krisiak gehien eragin duenetako sektore bat dela baitaki.

#BilbaoUdazkena2020ko programazio osoak zorrotz jarraituko die osasun-agintariek ezarritako protokoloei.

#### **SARE SOZIALAK:**

- Bilbao Udala: [FACEBOOK](#) | [TWITTER](#) | [INSTAGRAM](#)
- Bilbao Kultura: [YOUTUBE](#) | [FACEBOOK](#) | [TWITTER](#) | [INSTAGRAM](#)
- FANT [YOUTUBE](#) | [FACEBOOK](#) | [TWITTER](#) | [INSTAGRAM](#)

**#Fant26**

**#BilbaoUdazkena2020**

[www.bilbaokultura.eus](http://www.bilbaokultura.eus)  
[fantbilbao.eus](http://fantbilbao.eus)

## EL FESTIVAL DE CINE FANTÁSTICO - FANT PRESENTA LA PROGRAMACIÓN DE SU XXVI EDICIÓN, QUE SE CELEBRARÁ DEL 7 AL 12 DE NOVIEMBRE

- En esta nueva edición 10 largometrajes competirán en la Sección Oficial del [Festival](#).
- La sección 'FANT en corto' proyectará 21 trabajos, 10 de realizadoras y realizadores vascos, que optarán al premio del público al Mejor Cortometraje. Asimismo, el jurado otorgará otros dos galardones más: Mejor Cortometraje y Mejor Cortometraje Vasco.
- El Festival rendirá homenaje a tres grandes nombres del terror y del cine fantástico en Maestros del FANT: John Carpenter, Donald Cammell y Bong Joon Ho.
- En este 2020, el premio FANTROBIA será para Galder Gaztelu - Urrutia, director de 'El Hoyo'.
- Las entradas para el festival estarán a la venta en la web y taquillas de Gólem –Alhóndiga a partir de mañana, 14 de octubre. El bono que da acceso a todas las proyecciones programadas en los Gólem estará a la venta en la web del festival con un precio de 30€. Las sesiones únicas tendrán un precio de 5€. Los títulos programados en la sala 2 de los Gólem- Alhóndiga son de acceso libre hasta completar aforo.
- FANT lanzará este año una plataforma de creación propia en la que se alojarán la inmensa mayoría de los cortometrajes que podrán disfrutarse en el Festival.
- FANT se enmarca dentro de la programación de #BilbaoUdazkena2020

(Bilbao, 13 de octubre de 2020).- El [Festival de Cine Fantástico – FANT](#), que organiza el Ayuntamiento de Bilbao, **se celebrará del 7 al 12 de noviembre**. Tras verse aplazado por las circunstancias sanitarias de la pasada primavera, el Festival llega a Bilbao este otoño con una programación variada.

La programación completa del **Festival de Cine Fantástico de Bilbao –FANT 26** se ha presentado esta mañana en el Ayuntamiento de Bilbao, con la presencia del Concejal de Cultura y Gobernanza, Gonzalo Olabarria, y la Directora de FANT, Vanesa Fernández. La gala de inauguración llegará de la mano de la actriz Olatz Ganboa y el actor Diego Pérez, que dará el pistoletazo de salida al festival el día 7 de noviembre a las 19:00 horas, en el Auditorio de Azkuna Zentroa- Alhóndiga Bilbao.

La proyección que arranca FANT será '**Psycho Goreman**', una película de ciencia ficción con una estética muy ochentera que llega de la mano del director **Steven Kostanski**. Junto a ella se proyectará el cortometraje '**DAR – DAR**', de **Paul Urkijo**, que recientemente ha inaugurado el festival de Sitges.

Estos dos títulos darán paso a seis días en los que el cine fantástico y de terror serán los protagonistas del panorama cultural bilbaino.

Dentro de la **Sección Oficial** a concurso, entre las **10 películas** que optan a los Premios FANT 2020 al **Mejor Largometraje, al Mejor Guión y a la Dirección más innovadora, hay dos estrenos estatales** – ‘**Boy Meets Gun**’, (NETH, 2020), de **Joost van Hezik** y ‘**Nuclear**’, (UK, 2019), de **Catherine Linstrum**.

Se proyectarán también y optarán al premio de Mejor Largometraje de la Sección Oficial, dotado este año con 3.500 euros: ‘**A Good Woman Is Hard To Find**’ (UK/BEL, 2019), de **Abner Pastoll**; ‘**Amigo**’ (ESP, 2019), del director **Oscar Martín**; ‘**Amulet**’ (UK/ AEU, 2020), de **Romola Garai**; ‘**Darlin**’ (USA, 2019), de **Pollyana McIntosh**; ‘**Host**’ (UK, 2020), de **Rob Savage**, que se filmó durante el confinamiento a través de Zoom y que trata sobre la historia de unas amigas que, confinadas, deciden montar una sesión de ouija. También se podrá disfrutar de ‘**Jesus Shows You Way To The Highway**’ (ESP, 2019), del director **Miguel Llansó**; ‘**The Pool**’, (2019, THA), del realizador **Ping Lumpraploeng** y, por último, ‘**Z**’ (CAN, 2019), de **Brandon Christensen**.

### **FANT EN CORTO**

En esta nueva edición de 2020, el cortometraje vuelve a tener un peso importante en la programación del Festival.

**Los Cortos Vascos serán los protagonistas de la sesión del sábado 7 por la noche.** En esta sesión se proyectarán los **10 cortometrajes** entre los que destacan dos: ‘**Un coche cualquiera**’ y ‘**La Operación**’ dirigidos por **David Sañudo**, premiado recientemente por el largometraje Ane en el Zinemaldia de Donostia-San Sebastián.

Estos diez trabajos a concurso de realizadoras y realizadores vascos **se podrán ver en versión original, con subtítulos en euskera y/o castellano, en el Auditorio de Azkuna Zentroa a las 22:00 después de la gala y la película inaugural.** Todos ellos optan al Premio del Jurado al **Mejor Cortometraje Vasco** dotado con 2.000 euros y al **Premio del Público al Mejor Corto** dotado con 3.000 euros.

Los cortometrajes vascos a concurso son los siguientes:

- ‘**Ahí afuera**’, de **David Ontoria**.
- ‘**Un coche cualquiera**’, de **David P. Sañudo**.
- ‘**Leyenda dorada**’, de **Chema García Ibarra y Ion de Sosa**.
- ‘**Love**’, de **Javier Chueca**.
- ‘**Moda**’, de **Imanol Ortíz**.
- ‘**Mugakoloreak**’, de **Oier Fuentes**.
- ‘**Multibertsoa**’, de **Naroa Elkoro, Asier Errazkin y Egoitz Albisu**.
- ‘**La operación**’, de **David P. Sañudo**.
- ‘**Pánico en Artea**’, de **Iñaki Etxezarraga Erauzkin**.
- ‘**Polter**’, de **Álvaro Vicario**.



A estos títulos, les acompañan doce cortometrajes más. De esta docena de propuestas, cuatro son norteamericanas, tres europeas y cinco del resto del Estado: '4x6' (UK, 2019), de Jamie Gyngell; 'A Little Taste' (ESP, 2019) de Víctor Catalá; 'Chicken Of The Dead' (FR, 2019), de Julien David; 'El Llibre' (ESP, 2019), dirigida por Francesca Catalá; 'Hand In Hand', (SWI, 2019), de Ennio Ruschetti; 'Hot Flash' (CAN, 2019), de Thea Hollatz; 'Maldita' (ESP, 2019), de Suso Imbernón y Juanjo Moscardó Rius; 'O.I' (CAN, 2018), de N'cee Van Heerden; 'Pozo', (ESP, 2019), de Diego Puertas; 'Regret' (CAN, 2020), de Santiago Menghini; 'Réplica' (ESP, 2020), dirigido por Álvaro de la Hoz; y por último 'Seek' (USA, 2020), del norteamericano Aaron Morgan.

Estos doce cortometrajes optan al Premio del Jurado al Mejor Cortometraje y al Premio del Público al Mejor Corto, ambos dotados con 3.000 euros.

## **PROYECCIONES GRATUITAS EN LA SALA 2 DE LOS GÓLEM ALHÓNDIGA**

### **• PANORAMA FANTÁSTICO**

Tal y como ha venido sucediendo en las diferentes ediciones del Festival, este año el cartel también cuenta con una extensa e interesante oferta que llega a FANT para completar la programación de la Sección Oficial. Una vez más, **ésta tendrá lugar en la sala 2 de los cines Gólem-Alhóndiga y serán de acceso gratuito.**

**Se proyectarán seis películas en la sección Panorama Fantástico.** Las cinco producciones a concurso de esta sección son 'Cuerdas', (ESP, 2019), de José Luis Montesinos; 'Lava', (ARG, 2019), de Ayar Blasco; 'Luz: The Flower Of Evil' (Col, 2019), del realizador colombiano Juan Diego Escobar; 'Zero' (ESP, 2019), de Iñaki Sánchez Arrieta y 'Zombies en el cañaveral. El documental' (ARG, 2019), de Pablo Schembri.

**También participa en la sección Panorama Fantástico, pero sin concursar 'Urubú', la ópera prima de Alejandro Ibáñez, hijo de Chicho Ibáñez-Serrador.**

**En esta sección los cortometrajes también tienen un peso especial.** Así, quien se acerque a la **sala 2 de los cines Gólem – Alhóndiga el sábado 12**, podrá disfrutar de una sesión en la que se proyectarán **11 cortometrajes**, de los cuales, ocho están dirigidos por realizadores del Estado, dos son franceses y uno canadiense : '400 MPH', (FR, 2019), dirigido por Paul-Eugène Danaud, Julia Chaix, Lorraine Desserre, Alice Lefort, Natacha Pianeti y Quentin Tireloque; 'Amandine' (ESP, 2019), del realizador Juan Carlos Mostaza; 'Casa' (ESP, 2019), de Alberto Evangelio; 'La colleja' (ESP, 2019), de Sergio Morcillo; 'Eco' (ESP, 2019) de Aitor de Miguel; 'Lay Them Straight' (CAN, 2019), de Robert Deleskie; 'No quiero estar sola', (ESP, 2019), de Sergio Rozas; 'Norman' (ESP, 2019), de Gigi Romero; 'Onde dormen as gaviotas' (ESP, 2020), de Dani Cornes; 'PTSD' (FR/BEL 2019), de Claudia Cortés Espejo, Lora D'addazio y Mathilde Remy; y 'La última Navidad del universo' (ESP, 2019), dirigido por David Muñoz y Adrián Cardona.

Uno de estos once cortometrajes se hará con el premio al Mejor Cortometraje de la sección Panorama y podrá ganar los 2.250 euros del galardón.

- **MAESTROS DEL FANT**

Un año más, **no podía faltar Maestros del FANT en la programación del festival**. Durante los seis días que dura el evento, **los amantes del terror tienen una cita con una selección de las mejores películas del imprescindible John Carpenter**. El que es, sin duda uno de los grandes referentes del cine de terror, tendrá su homenaje en esta nueva edición de FANT con la proyección de **‘La Cosa’; ‘La Niebla’; y ‘En la boca del miedo’**.

También forma parte de la sección Maestros del FANT **Donald Cammell**, director y guionista cinematográfico británico nacido en Edimburgo y que podrá recordarse en festival con títulos como **‘El blanco del ojo’ y ‘Engendro mecánico’**.

El tercero de los realizadores que completa esta sección es el coreano **Bong Joon Ho**, que en la pasada edición de los Oscar se hizo con 5 estatuillas con el film **‘Parásitos’**, destacando entre esos cinco el Oscar a la Mejor Película. En Bilbao **se estrenará, además, la copia en blanco y negro de esta película, que estará acompañada por cuatro títulos más representativos de su filmografía: ‘Memories of Murder’; ‘Mother’; ‘The Host’; y ‘Snowpiercer’**.

- **LA AVENTURA**

El cine de terror actual no podría entenderse, ni disfrutarse, sin la labor de la distribuidora **‘La aventura’**, que desde 2013 ha dado más de una alegría al aficionado al cine fantástico y de terror al atreverse a estrenar en las salas algunos de los títulos más importantes de los últimos años.

Participa en el festival con dos cintas; por un lado, la americana **‘Harpoon’**, de **Rob Grant**, en la que tres amigos se quedan en un yate a la deriva en medio del océano. También compartirá con el público del festival la canadiense **‘Swallow’**, de **Carlo Mirabella-Davis**. En esta película, Hunter, un ama de casa que acaba de descubrir que está embarazada, por alguna razón que desconoce se siente tentada a consumir objetos peligrosos para su salud.

### **PROYECCIONES ESPECIALES**

**FANT 26 acogerá el estreno en Bilbao de la nueva serie de Álex de la Iglesia para HBO, ‘30 monedas’**. La serie se estrenará en la plataforma en noviembre, pero el realizador bilbaino adelantará su estreno en la Villa con una proyección especial que podrá verse en el **Auditorio de Azkuna Zentroa el día 8 de noviembre**. La premisa de **‘30 monedas’** trata sobre cómo Judas traicionó a Jesucristo por 30 monedas y, 2000 años más tarde, una de ellas aparece en un pueblo remoto de España. **Aprovechando este**

**estreno, el festival le rinde un homenaje a uno de los títulos clave de la filmografía del bilbaino 'La Comunidad', que este 2020 cumple 20 años y que se proyectará en la sala 1 de los Gólem-Alhóndiga el día 10.**

La segunda película que se enmarca en el apartado de Proyecciones especiales es la ya mencionada anteriormente, **copia en blanco y negro de la película 'Parásitos'. Podrá verse el miércoles 11 también en la sala 1 de los Gólem.**

### **CLAUSURA**

**El sábado 12 a las 19:00 horas en el Auditorio de Azkuna Zentroa, se proyectará 'The Mortuary Collection' (USA, 2020), del realizador norteamericano Ryan Spindell, que se estrena en Bilbao tras su paso por el festival de Sitges.**

El palmarés de esta 26ª edición de FANT se dará a conocer ese mismo día en una gala que tendrá lugar en el Auditorio de Azkuna Zentroa y que presentarán, tal y como ocurrirá en la inauguración, la actriz Olatz Ganboa y el actor Diego Pérez.

**El jurado encargado de decir quiénes son los premiados de esta próxima edición de FANT son:**

- **Sección Oficial:** Paul Urkijo Alijo, director; Benja de la Rosa, director y actor; y Mafalda González Alegre, periodista de Atresmedia.
- **Sección Panorama:** Alberto Abuin, crítico de cine y autor en el libro colectivo 'CINE XXI'; Bego del Teso, periodista de el Diario Vasco, en Berria y en Euskadi Irratia; y Gorka Aguirre, especialista en efectos de maquillaje.

En este 2020, el premio **FANTROBIA** con el que FANT distingue a una figura emergente, corresponderá al realizador vizcaino **Galder Gaztelu - Urrutia**, director de **'El Hoyo'**. Esta película es una de las tres preseleccionadas del Estado al Oscar a mejor película internacional y, a día de hoy está entre las 10 películas más vistas de la historia de Netflix en todo el mundo. La película ha recibido premios como el Goya 2020 a los Mejores Efectos Especiales, el Premio del Público en el Festival Internacional de Cine de Toronto y 4 premios en el Festival de Sitges (Público, Mejor Película del Jurado, Mejor Película de la Crítica y Director Revelación).

### **ABONO Y ENTRADAS**

**El abono para todo el festival, que permite el acceso a todas las sesiones de pago en Gólem-Alhóndiga, al igual que a las sesiones de inauguración y clausura en el Auditorio de Azkuna Zentroa se pondrá a la venta el día 14 de octubre a un precio de 30 euros, en las taquillas de Gólem – Alhóndiga y a través de la web del festival hasta agotarse.**

**Las entradas para una única sesión tendrán un precio de 5 euros y podrán adquirirse también desde el mañana, miércoles 14, en las taquillas y webs de Gólem – Alhóndiga.**

**Todas las sesiones de cine programadas para la Sala 2 de Gólem – Alhóndiga serán de acceso gratuito hasta completar aforo. Los tickets para estas sesiones se retirarán en el cine 15 minutos antes de cada sesión**

Como novedad, cabe destacar que este año FANT va a lanzar una plataforma de creación propia en la que se alojarán la inmensa mayoría de los cortometrajes que podrán disfrutarse en el festival. Los usuarios del bono del festival podrán acceder una única vez por sesión de forma gratuita a esta plataforma para ver los contenidos de la misma. En el caso de no tener bono, se podrá ver cada sesión de cortos por un coste de 5€ (mismo precio que la entrada).

### **#BILBAOUDAZKENA2020**

**Este programa se enmarca dentro de la iniciativa [#BilbaoUdazkena2020](#), que llenará de planes culturales la Villa los meses de octubre y noviembre en una apuesta del Ayuntamiento de Bilbao por apostar por el sector cultural, consciente de que éste es uno de los más afectados por la actual crisis del [COVID-19](#).**

Toda la programación de [#BilbaoUdazkena2020](#) seguirá estrictamente y en todo momento los protocolos marcados por las autoridades sanitarias.

### **REDES SOCIALES:**

- Bilbao Udala: [FACEBOOK](#) | [TWITTER](#) | [INSTAGRAM](#)
- Bilbao Kultura: [YOUTUBE](#) | [FACEBOOK](#) | [TWITTER](#) | [INSTAGRAM](#)
- FANT [YOUTUBE](#) | [FACEBOOK](#) | [TWITTER](#) | [INSTAGRAM](#)

**#Fant26**

**#BilbaoUdazkena2020**

**[www.bilbaokultura.eus](http://www.bilbaokultura.eus)**

**[fantbilbao.eus](http://fantbilbao.eus)**