

# Uda Jazz



uztaila-abuztua  
julio-agosto



#BilbaoUda2020 

**B**  
Bilbao

# EGITARAUA

## PROGRAMACIÓN

DATA FECHA	TALDEA GRUPO	LEKUA LUGAR	ORDUA HORA
Uztailak <b>2</b> Julio	<b>ABRAHAM DE ROMÁN 4TET</b>	Bertendona Institutua	19:00
Uztailak <b>9</b> Julio	<b>CUMBAOS TRÍO</b>	Otxarkoagako Udaltegia Centro Municipal Otxarkoaga	19:00
Uztailak <b>16</b> Julio	<b>BALEEN LOBAK</b>	Bidebarrieta Kulturgunea	19:00
Uztailak <b>23</b> Julio	<b>ANDER GARCÍA TRÍO</b>	Bilborock	19:00
Uztailak <b>30</b> Julio	<b>DE DIEGO BROTHERS</b>	Bertendona Institutua	19:00
Abuztuak <b>6</b> Agosto	<b>ORGANAZING</b>	Otxarkoagako Udaltegia Centro Municipal Otxarkoaga	19:00
Abuztuak <b>13</b> Agosto	<b>JOSÉ LUIS CANAL TRÍO</b>	Bidebarrieta Kulturgunea	19:00
Abuztuak <b>20</b> Agosto	<b>JON URRUTIA TRÍO</b>	Bilborock	19:00

Sarrerak / entradas: **5€**

+info: [www.bilbaokultura.eus](http://www.bilbaokultura.eus)

**UZTAILAK 2 JULIO 19:00**

(Bertendona Institutua)

## ABRAHAM DE ROMÁN 4TET

**ABRAHAM DE ROMÁN:** SAXO TENOR

**AINGERU TORRE:** SAXO ALTO

**ALBERTO MADRID:** CONTRABAJO

**HILARIO RODEIRO:** BATERÍA

**Abraham de Román** saxofoi-jotzaile eta konpositore sevillar Bilbon finkatua gure musikako musikaririk ekinenetako bat da, duela 15 urte baino gehiagotik. Musikari moldaeraza, konpositorea, irakaslea eta saxoen luthierra da, eta hirukotean eta laukotean jotzeko jazz-proiektuak lantzen ditu, eta estudioko musikari moduan ere jarduten da estilo bateko eta beste talde askorekin elkarlanean, dela funka, bluesa, musika elektronikoa eta beste.



**Abraham de Román**, saxofonista y compositor sevillano afincado en Bilbao, y uno de los músicos más activos de nuestro panorama musical desde hace más de 15 años. Músico versátil, compositor, profesor y Luthier de saxos, compagina sus propios proyectos de jazz a trío y cuarteto, así como colabora de *sideman* con muchas otras formaciones, de una variada paleta de estilos, funk, blues, electrónica, etc.

**UZTAILAK 9 JULIO 19:00**

(Otxarkoagako Udaltgia)

## CUMBAOS TRÍO

**CARLOS VELASCO:** GUITARRA

**ISRAEL SANTAMARÍA:** PIANO

**GORKA IRAUNDEGI:** BATERÍA

Bilboko jazzaren arloko hiru musikaririk eratzten duten talde honen artea eta esperientzia jazzeko gai klasikoetan oinarrituz, talde honek beste estutu bat eman die, soinu-egitura eta musika berriak inprobisatuz eta sortuz alde. Orain elkarri lagundu, orain elkarri erronka jo, harik eta kontzertu bakoitza bakana eta errepikaezina bihurtu arte. Inprobisazioa, teknika, klasikoa eta modernoa, eta, betiere, musika-sentsazioen eta -emozioen eroale gisa, agertokian ere sinergia handia sorraziz.



Este grupo, conformado por tres músicos experimentados de la escena bilbaína del jazz, basa su arte y experiencia en temas clásicos del jazz pero consigue una vuelta de tuerca, improvisando y creando nuevas estructuras sonoras. Se apoyan y retan los unos a los otros hasta conseguir que cada concierto sea único e irrepetible. Improvisación, técnica, clásico y moderno, la música como transmisora de sensaciones y emociones creando una gran sinergia en el escenario.

**UZTAILAK 16 JULIO 19:00**

(Bidebarrieta Kulturgunea)

## **BALEEN LOBAK**

**GORKA BENÍTEZ:** SAXO TENOR Y FLAUTA

**ALEJANDRO MINGOT:** GUITARRA

**PABLO MARTÍN:** CONTRABAJO

**BORJA BARRUETA:** BATERÍA

Gorka Benítez da euskal musikarien artean nazioartean gehien aritua. Proiektu berri eta "elkarlanean" honetan, euskal jazzeko pertsonaia handienetako hiru bildu ditu. Pablo Martín Caminero gasteiztar kontrabaxua da musikaririk ospetsuenetako bat, guztiek eskatzen dutenetako bat. Gitarra jotzen, Alejandro Mingot gitarratzaile itzela. Laukotea osatzeko, Borja Barrueta bateria-jotzaile ospetsua. Zalantzarik gabe, bera da atzenengo belaunaldietako ustekabe handienetako bat.

Lauen artean, sari ugari irabazi dituzte bai Estatuan, bai nazioartean.



Gorka Benítez, uno de los más internacionales de los músicos vascos, reúne en este nuevo proyecto 'colaborativo' a otros tres grandes del jazz vasco. El contrabajo, el gasteiztarra Pablo Martín Caminero es uno de los músicos más destacados y requeridos, no sólo de la escena de jazz. A la guitarra, el extraordinario guitarrista Alejandro Mingot. Completa el cuarteto, el aclamado baterista Borja Barrueta. Sin duda, una de las revelaciones de las últimas generaciones.

Entre los cuatro atesoran innumerables premios dentro y fuera de nuestras fronteras.

**UZTAILAK 23 JULIO 19:00**

(Bilborock)

## **ANDER GARCÍA TRÍO**

**JORGE CASTAÑEDA:** PIANO

**MIKEL URRETAGOiena:** BATERÍA

**ANDER GARCÍA:** CONTRABAJO

Ander García kontrabaxu-jotzailea (Bilbo, 1978) Madrilen bizi da; bere musika-proiektu berria aurkeztera etorriko zaigu, *Amahiru*. Hiru disko grabatu izan ditu lehenago, lider gisa. Ander García da, dudarik gabe, jazzaren munduan kontrabaxu-jotzailek ekinenetakoa une honetan, eta euskal musikaririk ospetsuenetako bat.



El contrabajista Ander García (Bilbao, 1978), afincado en Madrid, presenta su nuevo proyecto musical, *Amahiru*. Con tres discos anteriores como líder, García, es sin duda uno de los contrabajistas más activos del panorama jazzístico y uno de los músicos vascos más destacados.

**UZTAILAK 30 JULIO 19:00**

(Bertendona Institutua)

## DE DIEGO BROTHERS

**VICTOR DE DIEGO:** SAXO TENOR & SOPRANO

**JUAN DE DIEGO:** TROMPETA

**JOSÉ LUIS CANAL:** ÓRGANO

**GONZALO DEL VAL:** BATERÍA

De Diego Brothers laukote bat da, Bartzelonan sortua, 1993an, eta Juan eta Víctor De Diego ditu lider; biak ere ospe handikoak dira.

De Diego Brothers-en erreperorioaren oinarria dira, batetik, beraiek sortutako konposizio berriak, eta, bestetik, artista ezagunen piezak, hala nola Lee Morgan, Joe Henderson, Herbie Hancock eta beste. Haien musika estiloaren nondik norakoen bila abiatuz gero, hirurogeiko hamarraldira jo behar dugu (Blue Note disko-etxea); garai hartan, swing-a erritmo afrokubarrekin, funkyarekin edo bogaloo-arekin nahastu zen.



De Diego Brothers es un cuarteto formado en Barcelona el año 1993 y liderado por los hermanos Juan y Víctor De Diego, ambos con reconocidas trayectorias a sus espaldas.

El repertorio que nos ofrecen se basa en composiciones originales y temas de artistas como Lee Morgan, Joe Henderson, Herbie Hancock... Podríamos localizar su estilo musical en los años sesenta (sello Blue Note), un período en el que el swing se mezcla con ritmos afrocubanos, el funky o el bogaloo.

**ABUZTUAK 6 AGOSTO 19:00**

(Otxarkoagako Udaltegia)

## ORGANAZING

**ELSA GARCÍA LIZUNDIA:** SAXO TENOR

**GORKA IRAUNDEGI:** ÓRGANO HAMMOND

**RAUL SAINZ DE ROZAS:** GUITARRA

**JUAN LUIS CASTAÑO:** BATERÍA

Laukote hau 2015ean sortu zen, Raúl Sainz de Rozasen ekimenez, eta egungo euskal jazzaren eremuan oso ezagunak diren musikariak ditu kide. Talde honetan, ordea, Hammond organoaren vintage soinua da bereizgarri nagusia, ederto ezkontzen baita kaxa-gitarrearekin, jazzeko organo-jotzaile eta gitarra-jotzaile handiak sortu izan ziren jazzaren garai batera eroaten gaituztela.



Cuarteto que nace en 2015 bajo la iniciativa de Raúl Sainz de Rozas y formado por músicos reconocidos en la escena del Jazz vasco actual. Interesante formación cuyo elemento determinante es el sonido vintage del órgano Hammond que, junto a su espléndido maridaje con la guitarra de caja sitúan el sonido en una época de jazz donde grandes organistas y guitarristas de jazz se han forjado.

**ABUZTUAK 13 AGOSTO 19:00**

(Bidebarrieta Kulturgunea)

## **JOSÉ LUIS CANAL TRÍO**

**JOSE LUIS CANAL:** PIANO

**JUANMA URRIZA:** BATERÍA

**CARLOS "TATO" GRACIA:** CONTRABAJO

José Luis Canal piano-jotzaile, organo-jotzaile, moldatzaile eta konpositorea euskal musikako musikari handietako bat da. Hainbat sari jaso ditu, bai musika klasikoaren eremuan, bai jazzaren eremuan.

Bere taldeetan lider izateaz gainera, hainbat musikarirekin egin izan du lan: Mikel Andueza, Itxaso, Joaquín Chacón, Víctor de Diego, Chris Kase, Juanma Urriza, Carlos "Tato" Gracia, Borja Barrueta, Raul Vera, Blas Fernandez, Abraham de Román eta abarrekin.



El pianista, organista, arreglista y compositor bilbaíno Jose Luis Canal es uno de los grandes músicos de la escena vasca. Ha recibido diversos premios tanto dentro del ámbito de la música clásica como en el jazz.

Además de liderar sus propios grupos, trabaja con músicos como Mikel Andueza, Itxaso, Joaquín Chacón, Víctor de Diego, Chris Kase, Juanma Urriza, Carlos "Tato" Gracia, Borja Barrueta, Raul Vera, Blas Fernandez, Abraham de Román, etc.

**ABUZTUAK 20 AGOSTO 19:00**

(Bilborock)

## **JON URRUTIA TRÍO**

**JON URRUTIA:** PIANO

**BORJA BARRUETA:** BATERÍA

**ERIC SURMENIAN:** CONTRABAJO

Jon Urrutia piano-jotzaile bilbotarrak, oraingoan, hirukote itzel bat aurkezten digu. Hirukote honek tradizioa eta modernismoa batzen ditu, konposizioaren eta inprobisazioaren arteko oreka batekin, hiru tresna-jotzaileen kalitateak agerira ekartzeko apropos pentsatutako errepertorio batekin. Eraginak askotarikoak ditu, hasi jazzaren estetikatik eta musika klasikoraino, eta musika garaikidea eta musika inprobisatuak ere bai, guztia Espainiako, Frantziako eta Ameriketako herri-musiketako eta musika etniko eta folklorikoetako erritmoekin nahastuz.



El pianista bilbaíno Jon Urrutia nos presenta este extraordinario trío, que combina tradición y modernismo con un balance entre composición e improvisación, en un repertorio especialmente concebido para lucir las cualidades de los tres instrumentistas. Las influencias son muchas y muy variadas, desde diferentes estéticas jazzísticas, pasando por la música clásica, contemporánea o las músicas improvisadas, todo ello combinado con rítmicas de músicas populares, étnicas y folclóricas de las culturas españolas, francesas y de las américas.